APRESENTACÃO DOS ARTIGOS 07/12/2018

Início	Término	Autor	Filiação	Tema	Sala
SALA 307					
13:30	**13:50**	Ody Marcos Churkin (Único autor)	SEED PR Curitiba	O ENSINO A DISTÂNCIA NA FAIXA DE FRONTEIRA, UMA ESTRATÉGIA E UM INSTRUMENTO CIVILIZATÓRIO	307
13:50	**14:10**	LUZIA ALVES DE CARVALHO	Isecensa	PROJETO DE HUMANIZAÇÃO A PARTIR DO DESIGN THINKING EM COMUNIDADE DE PERIFERIA	307
14:10	**14:30**	Ody Marcos Churkin (Único autor)	SEED PR Curitiba	O MOBILE LEARNING E A MAIÊUTICA COM O PROCESSO DO BYOD DA UNESCO: CONECTIVIDADE E UBIQUIDADE NA TRIPLA FRONTEIRA	307
14:30	**14:50**	Patrícia Vieira Santos (única autora)	PIAGET/SUZANO SP	ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA NO ENSINO SUPERIOR E NA CONTEMPORANEIDADE: ANÁLISE DA BASE TEÓRICA DAS METODOLOGIAS ATIVAS NA INTERNET BRASILEIRA	307
14:50	**15:20**	**Debate**			
15:20	**15:50**	**Intervalo**			
15:50	**16:10**	Karlen Rodrigues; Daniel Vinicius Korb; Mara Luciane Kovalski; Diesse Aparecida Oliveira Sereia	UTFPR	AULA PRÁTICA: DISSECAÇÃO DE ANELÍDEOS	307
16:10	**16:30**	Fabiane Jacinto;Vanessa Aparecida Ribeiro Alberti; Roberta Aparecida Folhiato; Mara Luciane Kovalski	UTFPR	APLICAÇÕES PRÁTICAS PARA COMPREENSÃO DA BOTÂNICA NO ENSINO MÉDIO	307
16:30	**16:50**				307
16:50	**17:20**	**Debate**			
SALA 311					
13:30	**13:50**	Juliane Paprosqui Marchi da Silva; Liziany Müller Medeiros: Ivanio Folmer; Larissa Schlottfeldt	UFSM	WHATSAPP COMO POSSÍVEL METODOLOGIA ATIVA EM UM CURSO DE LICENCIATURA A DISTÂNCIA	311
13:50	**14:10**	José Washington de Morais Medeiros (Único autor)	IFPB	"O CANTO DE JACINTO": O NÃO-BINARISMO DE GÊNERO COMO PERFORMATIVIDADE DOCENTE	311
14:10	**14:30**	Julia Cristina Granetto Moreira (Única autora)	UNILA	O CRIADOR DE OBJETOS DIGITAIS DE APRENDÊNCIA: O DOCENTE ARTISTA	311
14:30	**14:50**				311
14:50	**15:20**	**Debate**			
15:20	**15:50**	**Intervalo**			
15:50	**16:10**				311
16:10	**16:30**				311
16:30	**16:50**				311
16:50	**17:20**	**Debate**			

SALA 314					
13:30	**13:50**	Mara Cristina de Almeida; Silvia Sonia Da Silva; Scarlet Karina Montilla Barrios; Vitor Hugo Oligini Wessling	Uniamérica	METODOLOGIAS ATIVAS DE APRENDIZAGEM APLICADAS AO ENSINO DE ENGENHARIA DAS ESTRUTURAS	314
13:50	**14:10**	Teresa Cunha; Gabriela Alves; Juliana Falcão; Vânia Puglia	Isecensa	AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM COMO ESTRATÉGIA PARA O ENSINO PRESENCIAL: RELATO DE EXPERIÊNCIA	314
14:10	**14:30**	Maria Izabella Matos Santos; Camilla Correia Freitas; Carla Eugênia Nunes Brito	UFS	METODOLOGIAS ATIVAS DE APRENDIZAGEM E TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO: UMA EXPERIÊNCIA DE INOVAÇÃO DIDÁTICA COM O ENSINO MÉDIO NUMA ESCOLA PARTICULAR EM SERGIPE	314
14:30	**14:50**	WAGNER GRIZORTI; MARCIA DA LUZ LEAL	Polo Iguassu	CRIANDO UM PROGRAMA DE TELEVISÃO LÚDICO E EDUCATIVO NO AMBIENTE ESCOLAR NO CURSO DE FORMAÇÃO DOCENTE.	314
14:50	**15:20**	**Debate**			
15:20	**15:50**	**Intervalo**			
15:50	**16:10**	Adriana Somavilla; Carla Renata Garcia Xavier da Silva; Andrea Márcia Legnani; Derli Francisco Morales; Viviane de Souza Lemmertz	IFPR Foz do Iguaçu	ESTUDOS PARALELOS EM MATEMÁTICA PARA EDIFICAÇÕES	314
16:10	**16:30**	Elder Gomes da Silva (Único Autor)	UFAC	SONIC PI: UMA INTRODUÇÃO À MÚSICA E À LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO UTILIZANDO HARDWARES RASPBERY PI	314
16:30	**16:50**				314
16:50	**17:20**	**Debate**			
SALA 305					
13:30	**13:50**	José Luiz da Silva Acosta; Cassiano Galli; Raiza Brustolin de Oliveira	Uniamérica	METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DOCENTE	305
13:50	**14:10**	Heloyse Rossi; Beatriz Helena Dal Molin	Unioeste Cascavel	O USO DE SMARTPHONES NA APRENDÊNCIA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E O NOVO PAPEL DOS DOCENTES.	305
14:10	**14:30**	João Henrique Berssanette; Antonio Carlos de Francisco; Leandro Robero Baran	IFPR	ESPAÇOS AMPLIADOS APOIADOS POR TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA O ENSINO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES	305
14:30	**14:50**	Daniel Vinicius Korb; Karlen Rodrigues; Mara Luciane Kovalski; Diesse Aparecida de Oliveia Sereia	UTFPR	A IMPORTÂNCIA DA AULA PRÁTICA NA DISCIPLINA DE CIENCIAS: ANATOMIA E FUNCIONAMENTO DO SISTEMA CIRCULATÓRIO ESTUDO DE CASO	305
14:50	**15:20**	**Debate**			
15:20	**15:50**	**Intervalo**			
15:50	**16:10**	Leandro Roberto Baran; João Henrique Berssanette	IFPR Telemaco Borba	Desenvolvimento de protótipos didáticos no ensino de controle de processos	305
16:10	**16:30**	Daiane Mari S. Pierezan; Greice da Silva Castela	Unioeste	ESCRITA COLABORATIVA: UMA POSSIBILIDADE PARA AS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA	305

16:30	**16:50**	Roberto Leimig; Caroliny Matinc; Adriane Cristina Guerino	Uniamérica	METODOLOGIA ATIVA DE APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS: UM FOCO EM CURSOS DE GRADUAÇÃO NA ÁREA DE CIÊNCIAS AMBIENTAIS	305
16:50	**17:20**	**Debate**			
SALA 302					
13:30	**13:50**	Carla Darlem; Carla Eugênia Nunes Brito; Fernanda Jacomo	UFS	FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE COM ÊNFASE EM METODOLOGIAS ATIVAS (EXPERIÊNCIA DE UMA ESCOLA PARTICULAR EM ARACAJU/SE).	302
13:50	**14:10**	Erika Rodrigues Silva Mallmann; Silvano Antônio Mallmann Filho; Adriana Aparecida Anghewiche da Silva Taciana Lunardi	Uniamérica	MUDANÇAS NO ENSINO ESCOLAR E A FORMAÇÃO DOCENTE: TENDÊNCIAS E PERSPECTIVAS DO PERFIL	302
14:10	**14:30**	Blasius Debald	Uniamérica	NOVO PERFIL DOCENTE PARA ATUAÇÃO EM CENÁRIOS INOVADORES DE EDUCAÇÃO SUPERIOR	302
14:30	**14:50**	Lissia Pinheiro	Uniamérica	Novas tendências de perfil docente: um case do curso de Psicologia	302
14:50	**15:20**	**Debate**			
15:20	**15:50**	**Intervalo**			
15:50	**16:10**	Dirce Maria Dalberto; Fausto Fava de Almeida Camargo; Antônio Pitaguari; Marcelo Alves Gomes.	Uniamérica	AUTOAVALIAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS ORIENTADOS PELA APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS: PERCEPÇÃO COMPORTAMENTAL DOS ESTUDANTES DO CURSO DE ADMINISTRAÇÃO DA UNIAMÉRICA.	302
16:10	**16:30**	Blasius Silvano Debald; Fátima Regina Bergonsi Debald; Isabel Debald	Tallento's	EDUCAÇÃO E APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA: UM ESTUDO DE CASO DA METODOLOGIA TALENTTO'S	302
16:30	**16:50**	Raquel Rodrigues Nunes da Silva; Giovanna Ritchely Freire Pinto	Unioeste	A NECESSÁRIA TRANSFORMAÇÃO DA PRÁXIS DOCENTE PARA UMA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE	302
16:50	**17:20**	**Debate**			